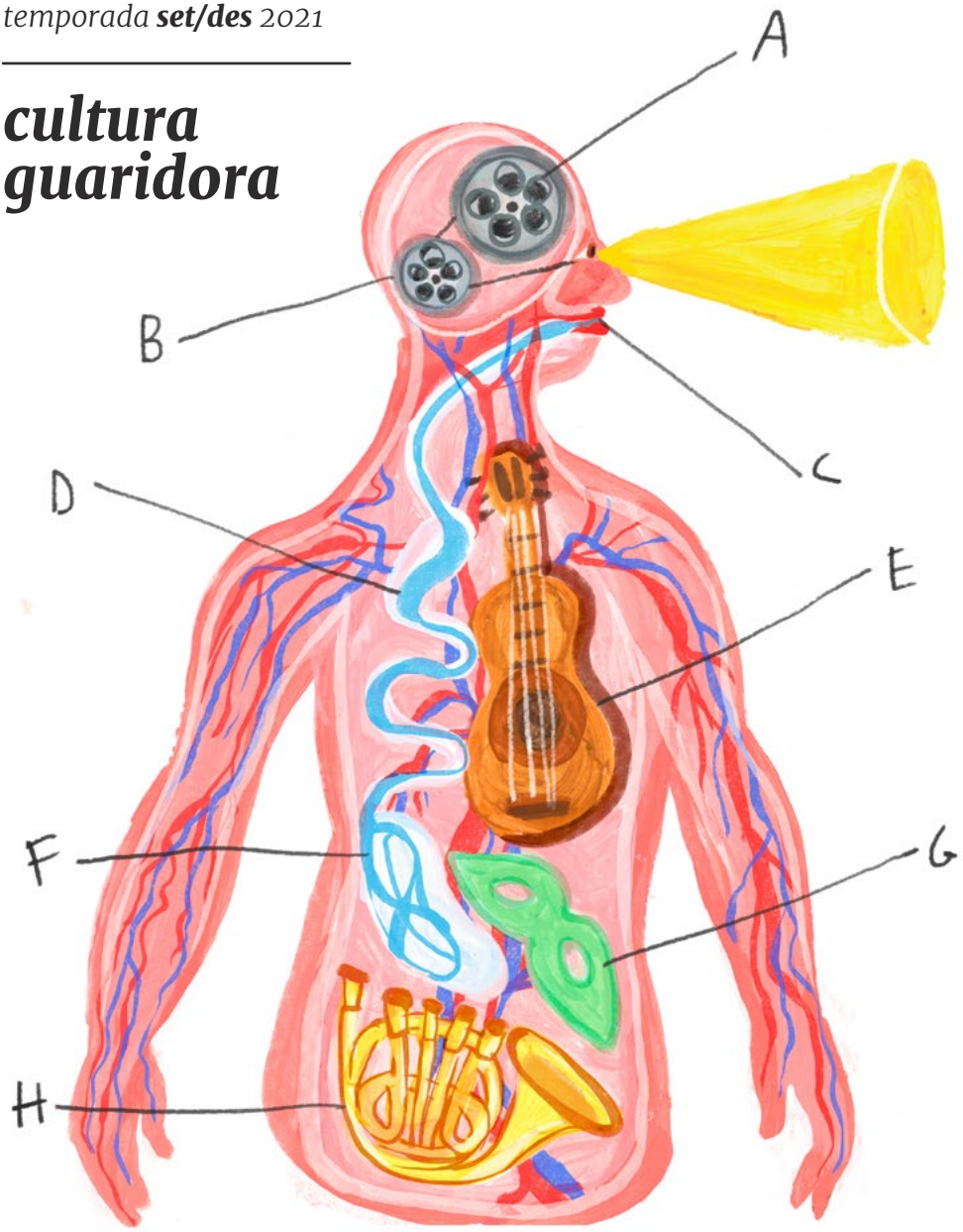
ESPAI D'ARTS ESCÈNIQUES
CASAL D'ALELLA

temporada ***set/des*** *2021*

cultura guaridora



Contacte

Carrer de Santa Teresa, 9
08328 Alella
espaialella@alella.cat

Horari d'atenció al públic:
De dilluns a divendres, de 17 a 20.30 h
5 de gener, 24 de desembre, 31 de desembre, festius i agost tancat.

Butlletí electrònic

Si voleu rebre informació periòdica de la programació, inscriviu-vos a www.alella.cat/rebrenoticies

Edició i disseny: Ajuntament d'Alella
Il·lustració de coberta: Marina Sáez
DL B 2012-2021

La informació d'aquest programa pot estar subjecta a canvis posteriors a la seva publicació (setembre 2021). Totes les actualitzacions les podeu trobar al web www.alella.cat/espaialella i a @EspaiAlella

Exemplar gratuït.

Imprès en paper FSC (gestió forestal sostenible). Quan ja no us sigui útil, llenceu-lo al contenidor blau.

La cultura reconforta i revitalitza. Distreu, descomprimeix. Socialitza, cohesiona. Emociona. Fa pensar, somiar, anhelar. Fomenta l'empatia. Reforça l'autoestima. Estimula. Alimenta. Fa gaudir, vibrar. La cultura ens fa sentir vius.

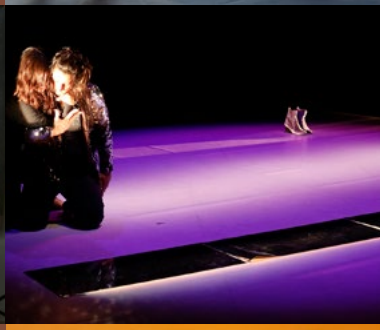
Que la necessitem per viure ja ningú no ho posa en dubte. Ella ens va rescatar en temps de confinament i ara sembla destinada a fer-ho en la situació d'emergència i crisi emocional dels nostres dies. Si tal com ho defineix l'OMS, salut és -més enllà de l'absència de malaltia- l'estat complet de benestar físic i social d'una persona, és evident que la cultura hi té molt a dir. I, de mica en mica, la creença en la dimensió sanadora de les arts en general comença a treure tímidament el cap també en algunes polítiques; programes en què es reconeixen equipaments culturals com museus, biblioteques o teatres com a actius comunitaris de salut, i potencien el seu valor com a pràctica assistencial de les persones.

Cada vegada hi ha més casos que avalen els beneficis d'iniciatives culturals de diversa naturalesa en determinats tractaments i situacions. Una actuació artística pot generar un efecte guaridor, i no sols a qui la rep sinó també a qui la fa: escriure - pintar, composar, ballar...- permet canalitzar les emocions, pair-les i transformar-les. Una situació personal difícil, una experiència traumàtica, un dol... Crear i expressar per alliberar; transmetre per comprendre. I, en la transmissió, generar novament un impacte.

Ara que per fi comença a ser visible el fil que uneix els dos conceptes, és moment d'enfilar l'agulla per seguir teixint i apostar per aquesta paraula de set lletres; tan vulnerable, tan delicada, tan poc cuidada de vegades... I que, malgrat tot, pot esdevenir ella mateixa el remei. Si sense salut no hi ha vida, sense cultura, tampoc.

Salut i cultura, cultura i salut per a tothom.

Elisenda Guiu
escriptora i dramaturga



→ ***teatre***
diumenge **12 de setembre**
Aquest país no descobert que no deixa tornar de les seves fronteres cap dels seus viatgers

→ ***dansa-circ***
diumenge **3 d'octubre**
Cafuné
Cia. Du'k't'to

→ ***teatre***
diumenge **10 d'octubre**
Alguns dies d'ahir
Jordi Casanovas

→ ***dansa***
divendres **15 d'octubre**
Silver Ballad
La Súbita

→ ***música***
dissabte **23 d'octubre**
L'òpera de la Maternitat d'Elna

→ ***música*** → *familiar*
dissabte **6 de novembre**
Descontrol MParental
Xiula

→ ***dansa***
diumenge **14 de novembre**
Concert de sardanes
La Principal del Llobregat

→ ***teatre***
divendres **19 de novembre**
Inèrcia
Companyia Inèrcia

→ ***teatre*** → *familiar*
dissabte **20 de novembre**
Les croquetes oblidades
Les Bianchis

→ ***teatre***
diumenge **28 de novembre**
Iaia
Mambo Project

→ ***música***
dissabte **11 de desembre**
Jazz Nadal
Coral Polifònica Joia

→ ***màgia***
diumenge **12 de desembre**
Glam
Melanie

→ ***teatre***
ds **18** i dg **19 de desembre**
dg **2 de gener**
Els Pastorets d'Alella
Grup de Teatre Pàmpol de l'Associació Casal d'Alella

Cinema
Cicle Gaudí
Cartellera d'estrenes
Most Festival

→ *teatre*
diumenge **12 de setembre**

Aquest país no descobert que no deixa tornar de les seves fronteres cap dels seus viatgers

La vida a partir de la mort.

La dramaturga i actriu Alba Pujol conversa amb el seu pare, catedràtic d'història econòmica, durant el seu últim cicle de quimioteràpia. La pulsió de la mort ens porta a la vida. Una adaptació de les transcripcions d'aquestes converses en les que Cioran, Shakespeare, Lacan, Gil de Biedma, els germans Cohen, el Dr. Benito, Eugenio i Peter Handke ens acompanyen en el viatge.

Un espectacle que, a partir de converses sobre la mort, ha acabat sent un espectacle sobre la vida.

Hora: 18.30 h
Durada: 1 h 20 m

Preus: Entre 15 i 18 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

Autoria i direcció
Àlex Rigola

Repartiment
Alba Pujol i Pep Cruz

Teatreteca
La ciència és cosa de totes.
Servei d'acollida per a infants durant la funció.
Més informació: pàgina 23

IN_CERT

Aquest espectacle forma part de les activitats organitzades dins el projecte "IN_CERT", una proposta de l'Espai d'Art i Creació Can Manyé que planteja la necessitat de fer visible el vincle entre art, ciència i salut. Reflexió sobre l'excepcionalitat del moment present concretada en un seguit de propostes culturals i de pensament contemporani gràcies a la col·laboració entre l'Ajuntament d'Alella, l'Hospital i l'Institut de Recerca Germans Trias i Pujol, i la Fundació Lluita contra la Sida i les Malalties Infeccioses.

→ *dansa-circ*
diumenge **3 d'octubre**
Plaça de l'Ajuntament

Cafuné
Cia. Du'k'to

La carícia com a gest relacional: una carícia dolça que en moments amaga sentiments de frustració, una carícia amarga que descobreix les intimitats més sinceres o una carícia juganera que desemboca a una infinitat d'aventures. L'equilibri harmònic entre aquestes avinences i desavinences és el que conforma les relacions humanes. A Cafuné dos individus lluiten per créixer junts a través d'un joc de manipulació, carícies i desacords; junts, però sense perdre mai l'essència de cada un, mantenint la pròpia individualitat. Aquesta coexistència farà viure diferents situacions.

Hora: 12 h
Durada: 30 m

Preu: Gratuït

Adquisició d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

Espectacle per a tots els públics.

Intèrprets
Bàrbara Vidal
Bernat Messeguer
Marc Esteve

©RAQUELCROS

→ *teatre*
diumenge **10 d'octubre**

Alguns dies d'ahir

Jordi Casanovas

Una família veu capgirada la seva quotidianitat amb els fets polítics que s'esdevenen a Catalunya durant els mesos de setembre i octubre de l'any 2017.

La Rosa, el Jaume i els seus fills, la Laura i el Jofre, es retrobaran al menjador de casa seva en cinc ocasions. Cinc "dies després". Cinc dies posteriors a moments que van marcar aquells mesos. En aquestes cinc jornades, compartiran els dubtes, les preguntes, els anhels i els patiments que els va provocant tot allò que se succeeix als carrers.

Hora: 18.30 h
Durada: 1 h 40 min

Preus: Entre 15 i 18 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

Dramatúrgia
Jordi Casanovas

Direcció
Ferran Utzet

Repartiment
Míriam Iscla
Abel Folk
Marta Ossó
Francesc Cuéllar

Teatreteca
Ple de disfresses
Servei d'acollida per a infants durant la funció.
Més informació: pàgina 23

© DAVID RUANO

→ *dansa*
divendres **15 d'octubre**

Silver Ballad
La Súbita

La companyia La Súbita presentarà la seva peça Silver Ballad en presestrena absoluta després d'una residència tècnica a l'Espai. Silver Ballad es un homenatge a l'invisible a través d'un viatge poètic pels cossos que ens habiten, les dones que ens inspiren i les ballarines que deixen rastre en nosaltres. El procés de creació parteix de l'apropiació i la interpretació dels aprenentatges i sabers compartits amb dones admirades i referents de la dansa. Cecila Colacrai, Núria Guiu, Fild'Arena, Anne LeBatard i Laura Morales han creat càpsules que La Súbita ha integrat en la peça final, com a rastres del moviment, la vivència del cos i la creació col·lectiva.

Hora: 20 h

Preus: Entre 9 i 12 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

Direcció i interpretació
Laura Alcalà i Emma Riba

Dijous 14 d'octubre a les 20 h
#pràcticasdeloinvisible
La Súbita

Taller obert de dansa on es treballaran, arrel del procés de creació de Silver Ballad, des d'una perspectiva de gènere, de com quan i com ens sentim invisibilitzades i les vivències que el cos transmet i digereix. No requereix experiència en dansa.

Gratuït, però cal treure entrada de la forma habitual.

Residència artística a l'Espai

→ *música*
dissabte **23 d'octubre**

L'òpera de la Maternitat d'Elna

La Maternitat d'Elna va ser una institució humanitària destinada a ajudar les dones embarassades exiliades durant la Guerra Civil.

L'òpera de La Maternitat d'Elna explica la història de Laura i Nisele, dues mares acollides. Malgrat el refugi que representava Elna per a elles, les seves famílies seguien estan fragmentades i molts éssers estimats morien en camps de concentració com el d'Argelers o Rivesaltes.

Hora: 18.30 h
Durada: 60 m

Preus: Entre 9 i 12 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

Composició i llibret Martí Carreras

Cantants solistes Anna Farrés, Helena Ressureiçao, Joël Ruiz / Jose Cabrero, Jesús Sánchez

Piano Rodrigo de Vera / Llum Colomer

Violoncel Carles Girbau

Actors figurants Jesús, Teresa i Mar Sánchez, Alexia Hernandez i Montse Regueira

Teatreteca
Juguem amb contes
Servei d'acollida per a infants durant la funció.
Més informació: pàgina 23

→ ***música*** → *familiar*
dissabte **6 de novembre**

Descontrol MParental
Xiula

Això és un concert terapèutic familiar, per aquest ordre. Ha arribat l'hora de fixar-nos en el què ens passa a tots i totes des del moment en que criem i l'univers ens canvia.

Com sempre a través de la música, l'humor i la interacció amb el públic, els XIULA miraran de remoure les emocions del públic i generar un espai de reflexió per pares i mares. Hi haurà moments per riure, per cantar i ballar però també per plorar ben agafats i deixar que la tristesa ens visiti.

Emocions i electrònica en un espectacle interactiu amb més fibra que abraçar-te a un codony.

Hora: 18 h
Durada: 90 m

Preu: Entre 4,50 i 6 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

Edat recomanada: infantil i juvenil, espectacle per a tota la família.

Creació i direcció
Xiula

Lletra i música
Xiula

Músics i educadors
Rikki Arjuna, veu i guitarres
Jan Garrido, veu i guitarres
Adrià Heredia, baix, guitarra i veus
Marc Soto, percussió, bateria i veus
David Bernal, trombó i fiscorn
Kai Stroink, trompeta

→ *dansa*
diumenge **14 de novembre**

Concert de sardanes

La Principal del Llobregat

Concert de sardanes a càrrec de la cobla La Principal del Llobregat amb la col·laboració de l'Agrupació sardanista d'Alella que ballarà una de les sardanes uniformats i la participació de la Coral Joia d'Alella i els Timbalers del vi d'Alella.

Hora: 19 h

Preu: Entre 4,50 i 6 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

→ *teatre*
divendres **19 de novembre**

Inèrcia
Companyia Inèrcia

Què passaria si recordar el nostre passat tal com va succeir es tornés una necessitat vital per tal d'avançar? La Clara lluita contra ella mateixa i contra els seus records intentant resoldre quin va ser el moment de la seva vida en què tot va canviar i la culpa es va instal·lar dins el seu cap.

La companyia Inèrcia ofereix un espai de diàleg obert post-funció sobre l'abús sexual i la violència de gènere, guiat per la mateixa directora i dramaturga de l'obra. Per tant, "Inèrcia" no serà només una peça teatral sinó que també serà un espai de trobada i de cures.

Hora: 20 h
Durada: 35 m + col·loqui

Preu: Gratuït
Adquisició d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat

Dramatúrgia i direcció
Marina Paytubi

Repartiment
Sílvia Siles
David Font Mauri

→ *teatre* → *familiar*
dissabte **20 de novembre**

Les croquetes oblidades

Les Bianchis

La Pepa acaba de perdre la seva àvia i està intentant adaptar-se a una nova escola, uns nous amics i una nova ciutat. Enganxada a una manta que l'ajuda a dormir i enfadada amb les seves dues mares perquè no recorden la recepta de les croquetes de l'àvia, la Pepa emprendrà un viatge cap al País del Xim Pum, l'indret màgic on van a parar les coses oblidades.

El dol per tot allò que estimem. És bo, sentir-lo? O hi hem de passar de puntetes?

Hora: 18 h
Durada: 1 h 10 m

Preu: Entre 4,50 i 6 €
Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat

Espectacle per a tots els públics. Edat recomanada a partir de 7 anys.

Dramatúrgia
Clàudia Cedó

Direcció
Israel Solà

Repartiment
Queralt Casasayas
Magda Puig / Nuri Santaló
Bàrbara Roig

IN_CERT

Aquest espectacle forma part de les activitats organitzades dins el projecte "IN_CERT", una proposta de l'Espai d'Art i Creació Can Manyé que planteja la necessitat de fer visible el vincle entre art, ciència i salut. Reflexió sobre l'excepcionalitat del moment present concretada en un seguit de propostes culturals i de pensament contemporani gràcies a la col·laboració entre l'Ajuntament d'Alella, l'Hospital i l'Institut de Recerca Germans Trias i Pujol, i la Fundació Lluita contra la Sida i les Malalties Infeccioses.

→ *teatre*
diumenge **28 de novembre**

Iaia
Mambo Project

Iaia és un espectacle multidisciplinar on el públic entrarà al menjador de casa la iaia per reconstruir i reviure la seva història.

Un altaveu a la vida de les iaies a través del seu testimoni captat en videotrucada. Un espectacle on conviuen passat i present per conèixer i entendre la història de les nostres iaies.

Iaia és el resultat d'un procés de creació en el que han participat persones d'Alella i en el què l'Espai d'Arts Escèniques s'ha convertit en una de les seus de residència artística de l'equip artístic de Mambo Project.

Dues sessions: 18 i 20 h
Durada: 60 m

Preu: Entre 9 i 12 €
Adquisició d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat

Direcció
Nina Solà Carbonell i Jordi Font Alonso

Dramatúrgia
Ferran Echegaray i Verònica Navas

Intèrprets
Mireia Illamola, Pino Steiner i Jordi Font

Teatreteca
Juguem amb la llum i la foscor
Servei d'acollida per a infants durant la funció de les 18 h.
Més informació: pàgina 23

→ *música*
dissabte **11 de desembre**

Jazz Nadal
Coral Polifònica Joia

Aquest any el Nadal arriba a Alella a ritme de Jazz! Tant si sou de nadales com si no, aquest concert no deixarà indiferent a ningú! Temes de sempre amb un toc de swing, un espectacle amb cor i Big Band per gaudir de la música i redescobrir melodies.

Hora: 19 h

Preus: Entre 7 i 9 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle.

→ *màgia*
diumenge **12 de desembre**

Glam
Melanie

"Sóc la Melanie, i no sóc una maga qualsevol.

La meva màgia no és ni fina ni delicada. Els meus espectacles són trencadors i reivindicatius. La màgia femenina deixa de portar talons i vestit par entrar als xous de gran format amb un estil molt rebel.

Vinc a trencar amb tots els estereotips!"

Així es presenta Melanie, que oferirà a l'Espai d'Arts Escèniques el seu espectacle Glam, un espectacle que recull els reeixits números de Melanie a Got Talent, on la màgia, l'humor i el glamour es fusionen, creant un show molt trencador amb il·lusions impossibles.

Hora: 18 h
Durada: 1 h 15 m

Preu: Entre 4,50 i 6 €
Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de l'espectacle

Edat recomanada a partir de 6 anys.

Maga
Melanie

Repartiment
Xavier Garcia i Pol Serra

Activitat relacionada el mateix diumenge a les 12 h
Taller de màgia per aprendre els primers trucs.
Edat: entre 8 i 16 anys.

Preu: 4,50 €
Venda d'entrades de la forma habitual.

→ *teatre*

ds 18 i dg 19 de desembre
dg 2 de gener

Més informació i venda d'entrades a partir de l'1 de novembre

Els Pastorets d'Alella

Grup de Teatre Pàmpol de l'Associació Casal d'Alella

Tornen Els Pastorets d'Alella recuperant la tradició i la cultura popular d'un esdeveniment col·lectiu que reinterpreta la representació teatral típica dels dies de Nadal. L'argument combina els continguts del naixement de Jesús, la lluita del bé i del mal entre àngels i dimonis, i diverses històries i diàlegs dels pastors que rememoren el primer Nadal.

© QUICO LLUCH

→ *venda d'entrades* → *consulteu condicions a cada espectacle*

A PARTIR DE L'1 DE SETEMBRE

Per Internet
www.alella.cat/cultura i alella.koobin.cat

Presencial
Oficina de Turisme (consulteu horaris a www.alella.cat/turisme)
- Pagament només amb targeta bancària

Taquilla de l'Espai d'arts escèniques Casal d'Alella:
- 1 hora abans de l'espectacle
- Pagament només amb targeta bancària

Descomptes aplicables
- Fila 1 amb visió reduïda
- A partir de 65 anys / De 0 a 29 anys
- Socis de l'Associació Casal d'Alella

Condicions de la venda d'entrades
- Els actes començaran puntualment i no es permetrà l'entrada a l'Espai una vegada començat l'espectacle.
- Les portes s'obriran 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle.
- Es prega als espectadors no fer servir el telèfon mòbil durant l'espectacle i apagar aquells aparells que puguin emetre senyals acústics com rellotges o altres dispositius electrònics.
- No es pot fer fotografies ni gravar sense autorització.
- No es permeten canvis ni devolucions de les entrades.
- L'organització es reserva el dret d'alterar o modificar el programa de l'acte per causes imputables a raons alienes.
- Els canvis o anul·lacions s'anunciaran al web de l'Ajuntament d'Alella.

Mesures covid
- Aforament limitat.
- Dispensadors de gel hidroalcohòlic a l'entrada.
- Ús obligatori de mascareta per a totes les persones majors de 6 anys, durant tota l'estada a l'Espai.
- No està permesa l'entrada de begudes ni de menjar.
- Es prendrà la temperatura als assistents. No es permetrà l'entrada a les persones que presentin més de 37,5º. No es retornarà el preu de les entrades en cas de no poder assistir a la funció.

Cinema

→ Cicle Gaudí

L'últim dimarts de mes, a les 19 h

L'Espai d'Arts Escèniques s'ha incorporat a la xarxa del Cicle Gaudí, projecte que impulsa l'Acadèmia del Cinema Català, l'únic circuit estable a Catalunya que promou el consum de cinema català arreu del territori. En el marc d'aquest cicle es projectarà l'últim dimarts de cada mes una pel·lícula catalana estrenada recentment a sales comercials.

Programació actualitzada a: alella.cat/agendacultural

Preus: General 4,50 €
Carnet jove 3 €
Socis del Casal 3 €
Federació d'Ateneus de Catalunya 3 €
Club Vanguardia 2x1

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de la projecció

CICLEGAUDÍ
Circuit Estable de **Cinema Català**

→ Cartellera d'estrenes

L'Espai d'Arts Escèniques ofereix una programació estable de cinema els caps de setmana. Podeu consultar els horaris i les pel·lícules a alella.cat/agendacultural i al canal d'instagram @cinema_alella.

Preus: General 6,50 €
Dia de preu reduït 4,50 €

Venda d'entrades:
Taquilla 1 hora abans de la projecció (pagament només amb targeta bancària)

CINEMA
ESPAI
ALELLA

→ *Most*

4 i 5 de setembre, a les 19 h

La Festa de la Verema i l'Espai d'Arts Escèniques ens presenten el Most Festival Internacional de Cinema del Vi, esdeveniment organitzat per Vinseum, Museu de les Cultures del Vi de Catalunya, d'abast internacional que recull la millor producció audiovisual relacionada amb la cultura de la vinya, el vi i el cava i la projecció de pel·lícules de grans directors no estrenades comercialment.

Situat al Penedès, i des del 2016 també al Priorat, dos territoris d'una llarga tradició vinícola i diversos atractius enoturístics, el festival Most vol difondre les arts i les cultures vinícoles a través de la creació audiovisual, així com acostar-se a l'enologia des de totes les vessants possibles, potenciant valors com la qualitat, la diversitat o la implicació amb el territori.

Dissabte 4 de setembre
L'âge d'or, de Jean-Baptiste Alazard (França, 2019). Gran Premi del Jurat Collita 2021, a la 10a edició del Most Festival.

Diumenge 5 de setembre
Vignes dans le rouge, de Christophe Fauchére (França, 2020). Premi Sostenibilitat de la 10a edició del Most Festival.

Preu: Gratuït

Adquisició d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de la projecció

Activitats formatives

→ Llegir teatre

dimarts 19 d'octubre, a les 19 h

La Biblioteca Ferrer i Guàrdia juntament amb l'Espai d'Arts Escèniques organitzarà el club de lectura Llegir teatre, un projecte impulsat per la Generalitat de Cultura i el Teatre Nacional de Catalunya (TNC) amb l'objectiu de promoure la lectura i el coneixement de la literatura dramatúrgica. En aquest club es llegiran i debatran textos d'espectacles que formaran part de la programació del TNC, amb l'oportunitat de poder assistir-hi als mateixos amb avantatges especials i a una trobada de clubs de lectura Llegir el Teatre al final de la temporada. La Biblioteca oferirà les obres teatrals als participants del club i s'organitzarà una trobada amb un conductor per debatre i parlar-ne del text teatral.

La primera lectura d'aquesta temporada 2021/2022 serà La Víctor C. d'Anna M. Ricart, dirigida per Carme Portaceli, en programació al TNC del 30 de setembre al 7 de novembre. La trobada del club tindrà lloc el 19 d'octubre a les 19 h a l'Espai d'Arts Escèniques i serà conduïda per l'Elisenda Guiu.

TNC TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Gratuït
Inscripcions entre el 6 i el 30 de setembre:
b.alella.fg@diba.cat
o 93 555 90 55

→ Proposta educativa per a escoles

Per a cicle mitjà
Dit dit de la companyia Condegalí B.L.

Per a cicle superior
Taller estràbic amb Xiula

Per a instituts
Iaia de Mambo Project i ***Silver Ballad*** de La Súbita

© Tristan Perez-Martin+La Caldera

→ *Suport a la creació*

L'Espai d'Arts Escèniques Casal d'Alella ofereix a companyies i artistes d'arts escèniques i audiovisuals, tant amaters com professionals, espais per treballar o cercar camins creatius del seus projectes artístics.

Més informació: alella.cat/espaialella

→ *Teatreteca*

La teatreca és un servei d'acollida durant determinats espectacles, plantejat com un espai d'aprenentatge mitjançant el joc i la experimentació multisensorial dirigit per educadors professionals i ideat per Lleureka Projectes educatius.

Cada sessió tindrà una temàtica específica:

12 de setembre
La ciència és cosa de totes

10 d'octubre
Ple de disfresses

23 d'octubre
Juguem amb contes

28 de novembre
Juguem amb la llum i la foscor

Edats: entre 3 i 12 anys
Preu: 2 €/infant
Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de la projecció

AJUNTAMENT D'ALELLA

www.alella.cat/espaialella

@espaialella
@cinema_alella

Aparcaments gratuïts:
Riera Fosca
Àngel Guimerà

Amb el suport de:

Diputació Barcelona

Generalitat de Catalunya