



30/06 — 05/07

2025

Espai d'Arts

Escèniques

15
anys

MÚSICS EN RESIDÈNCIA

ESTIVAL DE MÚSICA DE CAMBRA
D'ALELLA DES DEL 2010

#musicsenresidencia

MÚSICS



Helena Satué



José Vicente Castelló



Joel Bardolet



Jennifer Moreau



Alicia Salas



Lander Etxebarria



Pau Codina



Màrius Díaz



Marc Heredia



Ester Lecha



Raul Campos*



Alexis Garita*



Saray Ruiz*



Alex Olmedo*



Pablo Carballar*



Darío Carmona*



Lili Szutor*



ASSAJOS OBERTS

Músics en Residència ofereix la possibilitat de descobrir el treball dels músics en la preparació dels concerts, en uns assajos oberts i gratuïts.

30 de juny d'11.30 a 13 i de 16 a 20 h.

1, 2 i 3 de juliol de 9.30 a 13 i de 16 a 18 h.

4 i 5 de juliol de 9.30 a 13 h.



CONCERT FAMILIAR

Dissabte, 5 de juliol, a les 12 h.

El somni d'una nit d'estiu

Selecció de moviments per a piano a quatre mans de l'Obertura, op. 21 (1826) i 61 (1842) de Felix Mendelssohn. Recomanat per a infants a partir de 7 anys.

CONCERTS

Dijous, 3 de juliol, a les 19 h.

Carta Blanca

Concert gratuït amb format més informal i amb protagonisme dels músics júnior*,
que interpretaran moviments de diferents obres de cambra.



Divendres, 4 de juliol, a les 20 h.

Els germans Mendelssohn I: Entre l'oblit i la glòria

1a part

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Invenció BWV 779 i Sarabanda de la Suite per a violoncel núm. 2, BWV 1008 (1717-23),
arranjament de Bruno Hurtado

FANNY MENDELSSOHN-HENSEL (1805-1847)

Quartet amb piano en la bemoll major, H-U 55 (1823)

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)

Quartet de corda núm. 6, op. 80 (1847)

2a part

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Cantates Nun komm der Heiden Heiland, BWV 61, i Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit,
BWV 106 (1707), arranjaments per a piano a quatre mans de György Kurtág

FANNY MENDELSSOHN-HENSEL (1805-1847)

Capriccio per a violoncel i piano en la bemoll major (1829)

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)

Quintet per a cordes núm. 2 en si bemoll major, op. 87 (1845)



Dissabte, 5 de juliol, a les 20 h.

Els germans Mendelssohn II: De l'elegància clàssica al somni romàntic

1a part

FANNY MENDELSSOHN-HENSEL (1805-1847)

Quartet de corda en mi bemoll major (1834)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Quintet de vent amb piano, en mi bemoll major, KV. 452 (1784)

2a part

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)

Variacions concertants en re major per a violoncel i piano, op. 17 (1829)

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)

Octet de corda en mi bemoll major, op. 20 (1825)

VENDA D'ENTRADES A PARTIR DEL 30 DE MAIG

- **EN LÍNIA**

alella.koobin.cat

- **PRESENCIAL**

Oficina de Turisme d'Alella

Consulteu horaris a alella.cat/oficinadeturisme

Espai d'Arts Escèniques Casal d'Alella

1 hora abans de l'espectacle

PREU

Concert familiar: 5 euros

Concerts 4 i 5 de juliol: 18 euros

DESCOMPTES

- A partir de 65 anys i de 0 a 29 anys.
- Socis de l'Associació Casal d'Alella.

MÉS INFORMACIÓ

www.alella.cat/cultura

www.musicsenresidencia.com

ORGANITZA



AJUNTAMENT D'ALELLA

COL·LABORACIÓ ESPECIAL



AMB EL SUPORT DE



**Diputació
Barcelona**

DIRECCIÓ ARTÍSTICA

Helena Satué, José Vicente Castelló, Gilbert Bernadó i Judit Cuixart

COL·LABOREN



Can Bernadas



Els músics júnior compten aquest 2025 amb el suport d'un patrocini privat